

أول جاسوس تجنده قنصلية اسرائيلية !

بعد عشرة أيام فقط في القاهرة بعث بأولى رسائله .. وبعد شهر ونصف شهر تقرر القبض عليه فاجأة العمر بالنسبة له ولمن جندوه اكتشاف الحبر السري الذي صنعه أولئك الذين صعدوا الى القمر !



في المأوى بالقاهرة
بعد القبض عليه
والقائد الجديد
والقائد الجديد

حوار مع الجاسوس يكشف
أعمق المشاعر طوال فترة
اصطياده .. ثم فترة تجنيده التي
تمت بعد ذلك بمنتهى البساطة



الجاسوس .. وفي يده قلم
الكتابة بالحبر السري

القاهرة ناجحا .. وفي عاصمة من
مقتول به ..
« كنت حينئذى اتجوز البنت التي
بجسبا ..
وإذا سمعان يري الحبل ويده ..
يتر فيه التجسب .. ثم يدبيلسي
الدائلا ينادى على شمس له .. ليظهره
الانسان !
ونجاة .. ذات ليلة .. ملاب من حله
ليجد سمعان في انتظاره .. كانت ثمة
اشياء عريضة على شفيه .. وشري
يمل جديد على لسته .. وفي يده
منان طلب من جمال ان يتوجه اليه
في صباح اليوم التالي حيث يقبل من
سيمون على تشيله ويصره في حبل
خلفه ..
في قصصه اسرائيل !
صباح اليوم التالي بالنسبة لجمال ..
ليس كل صباح !
ان العمل الجديد في الشرق ..
فلذا لا يلبس في تلك حتى ولو خلع
فيه من علم يويه ..
الان .. جان الوقت القاصي تهاجم ..
حلت لحظة الضرب على الحديد الصلب
.. جاءت فرصة التي ينتظرون الفرصة
الواقية منه منذ هبطت اقدابه على
رصيف الميناء ..
.. تقرب مخبرات اسرائيل !
عاد منها في الليل الى غرفته
المسترة بالفتن ليبدأ زياره جيدا ..
.. اسس سمعان ليبدأ زياره جيدا ..
.. يفتن في الميناء ..
لا اكثر من هذا ولا اقل في الليلة
الاولى ..
ولكن بعد ليلة وليلتين وثلاث كان
سمعان قد وجد علاقته .. وهو
.. اقرب كان جاسوسا بالذات ..
سمرتي الا يمين ..
ويبدأ جمال يقضي كل وقته المتاح مع
سمعان في الشكوى من الرافق في
الحل .. من الاحلام التي لا تواتيه .. من
ظلمت الزمان والسيرة .. والمودة الى
معه بالعربية ايضا .. وبطاقة ..
« قلت به صر .. اي عمل
في بيته ..
قال لي بيته او غير بيته ..
اشمعي بيته بيته .. يا احنا تنذر
تشكك في اي مكان في أوروبا كلها ..
هل نبيصنا جواز سفرنا
وبعدا بلحقنا بجمال رجل القنصلية
الاسرائيلية ان يظهر مدى طواعية
الصيد ..
قال لجمال نجاة .. لكن خذ به
يا جيبى تمام خذ .. نبيص لنا
البسبورت بتمام ..
تردد جمال لحظة وبدأ ينكر ولكن
رجل القنصلية ليظهر له النسيئة ..
راج يقول له بسرعة انه ليس اول
واحد ولا آخر واحد .. وان المسألة
ان تكلمه اكثر من اقل من في محبتين
حليتين لم يذهب بعد هذا الى القنصلية
المصرية ليحملك على جواز جديد ..
وانت جمال ..
واسفراج رجل القنصلية الاسرائيلية
في كرميه .. لقد عرف الان مدى
استعداد السيد لجمال ..
هو لا يريد ابدا ان يشتري جواز
السفر .. وهو لم يشتره فعلا .. لكنه
تأكد من السيد الذي جاء به سمعان ..
وتقدم الرجل الى جمال .. اسأرة
توفك .. كتب فيها كل شيء من حياته
واسرته وميله واسمائه ومعلمه في
بحر ووطنهم .. بعد اسبوع شخص من
سيمون به بعد اسبوع شخص من
قوله لجمال على توفيله .. واصدا
٢٠٠ دراهم .. حوالي جيبين مصريين
ونصف جنيه .. كماربف للواصلات ..
..
الان : مشروع «الجاسوس» جاهز
كل المعلومات عنه لتقنيه كتبها
بخط يده ..
الآن كله اعطى له .. وسوف يترك
عمله بالقاهرة في انتظار العمل الجديد
هو الآن قد تهيأ نصيبا تليها
خبرة وراء خسرة .. بمصوبة

اسرة في فندق «اورادون» بشعار
شيكاتو .. وهو من ارضي الفنادق
هناك .. وانتم الى مجموع العرب
والمصريين الذين يتبعون طوال اليوم
على القامى المتنازع ايام الميناء ببقرة
يجنون المشاكل والاحلام ويحتون من
مل .. باعلان في جريدة او طلب من
احدى الشركات ..
« لو كنت حتى سواحي .. لو كنت
من اسكفيرة او بور سعيد .. كنت
يجي فيه فرصة عمل زى ما ملنا
في الميناء ..
لكن حتى هذا لم يكن ممكنه
كانت كل امكانياته ان يسفر في
الصباح الى القنصلية .. لينتخب في
المشاكل والاحلام ..
ويعود في الليل الى غرفته ليبدأ
من جديد مع زياره ايضا في حديث
الشكل والاحلام ..
سيمعان يعرض عملا
وتر به الايام .. وتشر به بانه
تعود .. ويتر على القنصل .. وهو
بعد لا يجد العمل ..
واخيرا .. اخيرا جدا .. بعد
تنتبه بين يدي سواحي يواني مره به
صاحب الفتى .. يافذه رجة وشفتة
الى حيث يلحقه يمل يستغل فيه
سماحة تقضى .. من الخلسة سبلا ..

حتى وجد نفسه يعود مرة اخرى الى
القاهرة ..
وكان .. كيف لعله الذي شد في
اقبال السفر الى الخارج والاحلام التراء
في الخارج ان هذا ..
الضيق .. في بيته
مرة اخرى تكم يطلب اجرة بدون
مرب .. لكم هذه المرة لم يوافقوا
له على الاجرة .. مكتب استحقاقه
لم ينتظر الموافقة على الاستقالة او
مهم الموافقة .. خرج لمره الى حيث
اشترى فتنة على سطح باخرة مسخرة
الى اليونان ..
« اليونان قرية .. واجرتها متيرة ..
والتي زى ما سمعت بتقلع فتنة
رايح جاي طشان بشتوا المودة ..
انا بقى تلت رايح بس طشان سيقش
تداني فرصة للتحلل ..
..
توزل في ميناء بويه ..
ولم يمس يمس اول رحلة غريبا ..
كان في الميناء عدد كبير من العرب
والمصريين .. اهل القليل منهم يمل
والغالبية المتلى بيت من العمل ..
ونبي في بيته .. راج هو ايضا
تبع بيت من عمل ..
نزل في غرفة مشرفة ذات شلال



العبد القوي لمحافظة البحار

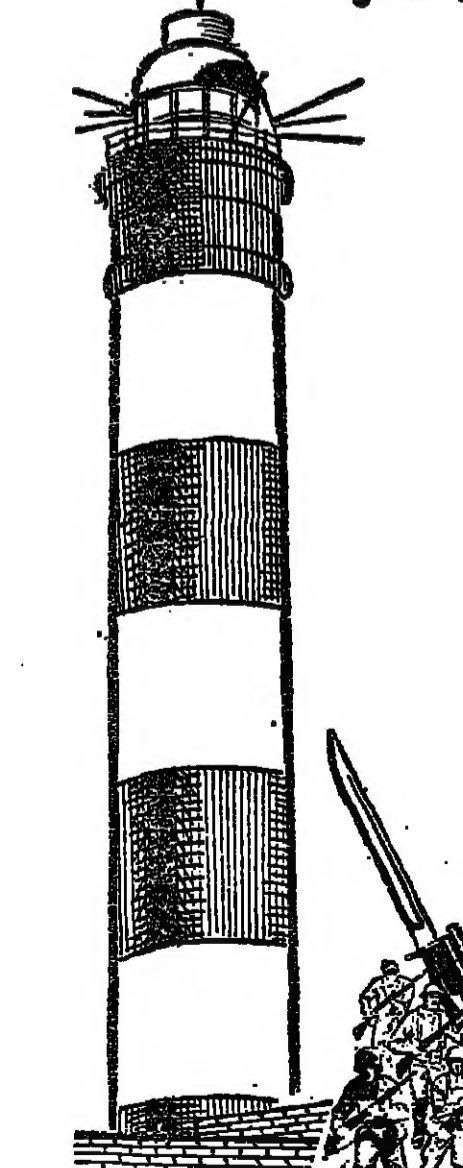
٢٢ يناير .. ذكرى معركة شدوان
الصمود .. العمل .. النصر

اليوم .. تحتفل محافظة البحار بعيدها القومي .. يوم ٢٢ يناير .. ذكرى الانتصار في معركة شدوان .. معركة الاستبسال والضحية .. يوم ظفر الجيوش
ورغبة جبهة إصبع فسطا ماحمة كبيرة من ملامح البطولة والشجاعة ... وأصبحت شدوان منذ ذلك التاريخ مثالا حيا للصمود والنصر ونموذجا رائعا للمجاهدين
مع عبسهم وريثا لكفارة لمقاتل الصبي .. إن هذا هو الأثر العظيم لهذا الجبل ليقاوموه بأهواهم تارنا تار جديا مشرفا يفرون به على من لم يمسره ..
فالبحرية أمامهم على مرمى البصر من الغدقة .. تشاهد كقوس نصر طبيعي شامخ تنبع منه كل معنى للضحية والفداء .. كطوارير البطل المطون أبيضاهم تذكروا ولهممهم كبير ولا يخفهم
الطليم وطولاهم لم يفرقوا وواجههم نحو النصر .. إن أبناء لمحافظة وهم يقعون لأشهرهم حمرة جودهم هذا العام من قيام المنشآت الصناعية الحديثة .. مشروع لمزارع
ميتا وسفاجيا .. لبحرته الصناعية بالحراريين والصغير .. مهمم التروية الحديثة والتفتيح عنرا .. استكمال المستشفى المركزي بالغرقة .. افتتاح المدارس الجديدة لاستيعاب
مربع سكان لمحافظة هذا العام كطلبة يسعون لعلوم في المراحل المختلفة .. ولهممهم وهم يرمون هذا كله إنا يستندون بكلمة الرئيس بلقاء محمد أنور السادات
وما يتبعه فيهم من معاني طيبة ومبادئ سامية من العلم والبرهان .. إن شعب لمحافظة وهو يحتفل بعيدا قوميا وقد استكمل جهده لشعبه ورفاهه لم يفرق
ليعا هذه لأنه بأن يقف حفاة فسطا قرا خلف جيشه استعدادا لليوم الكبير يوم المعركة حتى تسترجع الأرض المنهوبة .. إنا الآن في لمحافظة يد تبحر
ويحمل الصنيع .. لقد كانت معركة شدوان .. لعبد القوي لمحافظة .. على محبة على طريق كفاهنا من أجل تحرير والنصر لتقريب بارزنت الله ..

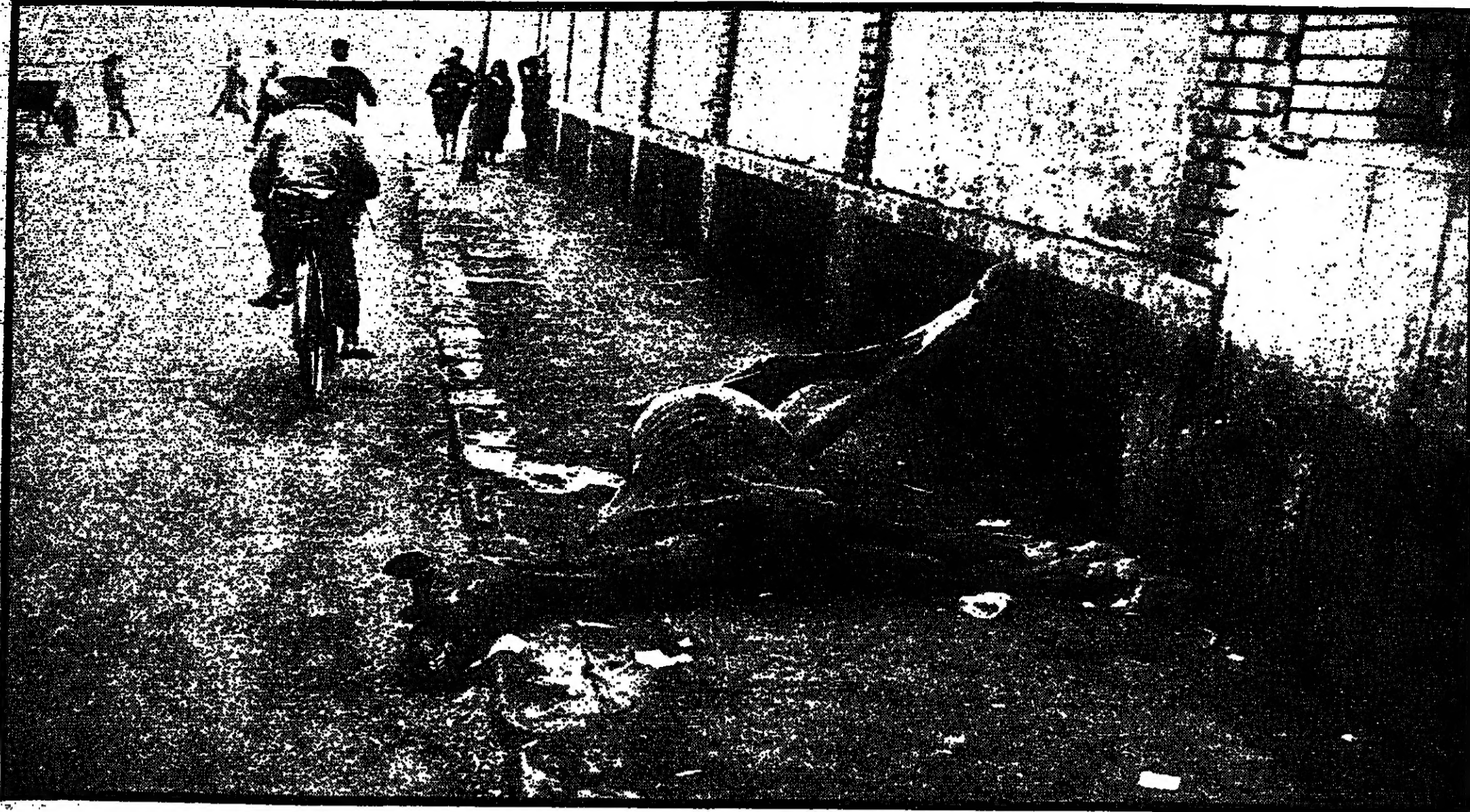
اللواء كمال الدين فرهم
مساعدا وزير الداخلية
ومدير الامن

اللواء سليمان طهر
محافظة البحار
والقائد العسكري لفرقة
مساين جمعه خلف
استراتيجية لعمام لمحافظة

السيد / خالد إمام منصور
أمين لجنة لمحافظة البحار
ومنسب لجلسات لشعب



مجلس مدينة الغدقة	مجلس مدينة سفاجا	مجلس مدينة المنيا	مجلس مدينة اسيوط	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا
مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا
مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا
مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا
مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا
مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا
مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا
مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا
مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا
مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا	مجلس مدينة ادفينا



الفرق الوحيد .. أوراق جريدة تغطيه !

ربما يكون من المستبعد أن يرتفع أحد يده بسلاح ليقتل حصاة .. لكن من المحقق أنه إذا مات الحصان - مئة طيبة أو نجيعة - فأن صاحبه .. بلا أي حيلة .. يأتي به في نفس المكان ويضعه !

منذ أسبوع ظل حصان ملقى في ركن من ركنات مرسى من المرسى حتى ظهر اليوم التالي .. وبعدما كان هناك آخر ملقى في شارع قصر المعيني منذ الصباح حتى المساء .. وبعدما كان ملقى على سور مستشفى بولاق للولادة لمدة ٢٤ ساعة .. وبعدما بيومين كان ملقى في الشارع .. في نفس المكان المخصص للمشتكى وقضى الحدة .. وهناك شرطة للشرطة .. وهناك رجال أمن مستولون ومطالبون بالبرقع فوراً .. وهناك رجال أجراء سريع حيلة .. وهناك جمعية للبرق بالحيوان حيا .. أو ميتا !!

يا خالص .. ان هناك - لو نشأ في التواضع والتواضع - ما يمنع ظهور مثل هذه الصورة .. تحقيقاً لأغراض كثيرة منها : الصحة العامة ، وعدم انتشار الأوبئة والأمراض ، وجمال المدينة .. ولكن لا أحد منهم !

لا أحد منهم يهتم بحصان ميت في الشارع .. تماماً كما لا يهتم أحد بقتل حيوان في حارة سيدي .. في تصادم ويقتل حيوانات وراة سافكت ملقى في الشارع .. مغطى بأوراق جريدة .. الفرق الوحيد هو أوراق الجريدة !

محمود مراد
تصوير : فتحي حسين



● حلة المسحاة في حارة سيدي .. مظلة بأوراق جريدة مغطاة سافكت ملقى في الشارع ، وجمعية للصحة العامة بالحيوان مستشدة الجلاء !

في المرأة

دار حفلة ووحدة للتركيو الألي بجمعية التنية بطلا
بدأ العمل في وحدة التركيو الألي بجمعية التنية الاجتماعية بطلا التي تشرط عليها السيدة جيهان السعدات فريضة الرئيس - تضم الوحدة ١٥ فاعلة رياضية - ونداء الحق بها دار حفلة تفتح لـ ٢٠٠ طفل وطفلة - الجمعية تملك مع شركات القطاع العام لتسويق وبيع انتاجها من ملابس جاهزة وبلوغرات

٢٥ قرشا لمن النجاة المتلة بدار المجلات بأسبوع
محرم دار المجلات بأسبوع لتحتضن مصطفى سليم محافظ أسبوع .. وحيا وجد أن الحفلة التالية باع بـ ٢٥ قرشا اتفق مع سنية عبد الواحد صديفة الدار على طرح كيات كبيرة من الجاهز الملتص بالجمعية التعاونية الاجتماعية

تريدو الصيد

خصم من ٢٠% إلى ٦٠%
في أقسام الانجيري ومارك .. رجال وعصاف
في أقسام السيار والأثاث والساعات والأجهزة

٢٦ شارع شريف - القاهرة

سليم ١٨٥٩ جنيح .. بيت ان الشرطة

✱ بيتنا المهندس جرجسي يوسف القاول يقود سيارته نحو مرسى مطروح في الرابعة قبل فجر أمس ، عثر فجأة على حدة شاحنة سيارته عند الكيلو ٦٢ من طريق أسكندرية - مطروح .

فلوحت سيارته وهبط منها نحو الشابات فوجد بطلقة الشخصية مع حافلة نفوذ بها ١٨٥٩ جنيحاً و ٢٥٥ ملية .

حيل الجنان منه الى مطروح وسلمه الى القسم ابراهيم شبيب مأمور قسم الشرطة مع الخلف والبطقة .

انتقل المأمور الى مكان الحادث لإجراء التحقيق .

٣٠ قرشا من كل طالب لاتمامة مستشفى لهم

✱ سيتم مستشفى خفي الطبية في مدينة الزقازيق لتضم الفحلات المصلية وإجراء الفحلات لهم .

المستشفى سيستفيد به ٤٠٠ ألف طالب وطالبة يدرسون في مدارس محافظة الشرقية ومعاهدتها الى جانب المدارس الخاصة .

المستشفى أعد له أبو صالح الاتي وكيل وزارة التربية والتعليم مشروعا يقضي بأن يدفع كل طالب وطالبة مبلغ ٣٠ قرشا سنويا مساهمة في نفقاته .

مواصفات المخرج !

✱ تعد فرقة صناعة السينما التي سيتم اعادة تكوينها من جديد المواصفات الخاصة بالمنتج السينمائي وبالأخص وفيه الفنون بحيث يتقن العمل في السينما على من تطبق عليه هذه المواصفات التي من أهمها عضوية نقابة السينمائيين .

تعد الفرقة أيضا مشروعاً خاصة باستيراد الفيلم الخام وتصديره للأفلام الخارج وأغناء عدد من الآلات السينمائية من الضريبة بإعطاء السينما صناعة الى جانب أنها من .

اذاعة وتليفزيون

بنت بحري : خماسية تسميها من اليوم

□ بنت بحري : مسلسلة اذاعية جديدة في ٧ حلقات كتبها ١٣٥٥ محمد دواة وأخرجها محمود يوسف وشركته في إنتاجها توفيق الدين ومحمد رضا .

ويقدم فيها محمد الموجي الحفلة الجديدة « سناء ندا » في ٦ أغان جديدة تدينه .

المسلسلة تذاق ١٥ ساعة ابتداء من اليوم على موجة البرنامج العلم .

□ الرسوم المتحركة في السينما وتاريخها في مصر سيحدث عنها الفنان على محبوب في برنامج سينمائي الذي يذيعه بفرجه عادل جلال ١٥ ساعة على موجة صوت العرب .

وزارة الثقافة والإعلام الحفلة العامة للكتاب

٢٧ يناير - ٦ فبراير ١٩٧٢

CAIRO INTERNATIONAL BOOK FAIR 1972

على أرض المعارض بالجيزة القاهرة

فرصة للعرض على الكتب العربية والأجنبية بتخفيضات كبيرة
تحفيظاً في أجنحة الكتب الجديدة

اليوم مع الباعة

أقرأ القصص الجديدة
من مسلسلات:

- أطروحة الديك
- كوكب في جزيرة
- البركان
- السائق الكبير
- ربك هو شيب
- برامكة الجبل
- سر الملك أركون
- قيسيا الجديدة
- (دافق المستقبل)

تصدر كل يوم حيت
ثقافة فكرية
غلاف أنيق بالألوان

توزيع مؤسسة الإذاعة

أخبار الصباح

● وزير الداخلية : مدوح سالم - أتمد ألف جنيه ، لتحويل مبنى قيادة الحرس العامة التي في مرسى مطروح الى ناد للشرطة - القضاة يشرف الآن على تسليمه مدير أن مطروح : السواء صبيح المتنبلي .

● لا يوجد مرشد سياسي واحد في سبيل بلقونية !

● ساحتها تشهد حلقاً ازدهاراً للزوار -

● مصر ستشارك في مهرجان الجزائر السينمائي الذي يقود في مارس القادم بإشراف الزهور بوبيا من أعداد وأخراج يوسف فرانسيس و (الفاني) لصديق شقيق وطولة محمود مرسى وسعيد المرشدي وعمر خورشيد . وقد اشترك في التمثيل : حرة الشبي .

● الى موسكو طار كل من مثنى الأوبرا حسن كاس والمتنية فالحترافد للاشتراك في تقديم أوبرا ١٩٧٢ و ١٩٧٣ - على مسرح البولشوي .

● تكونت في وزارة الصحة لجنة اسمها « هيئة العلاقات الاجتماعية » برئاسة د. صبرى زكي وكيل الوزارة ومن أهدافها اشاعة روح الانتماء الى العمل وبت الثقة بين العاملين بها والمعلمين منهم من أفراد الجمهور وكذلك تشييد الروابط الاجتماعية والثقافية والرياضية لحل مشاكل المواطنين باعتبار انهم يلقون أسرة واحدة .

يقدمه

سليم

صباح الخير

جديدين : محمد مصطفى البرادعي

□ على الأكريلك « عنوان لمن جديد مستقني به أم كلثوم ، وضع كلمات الاغنية الشاعر أحمد شفيق كمال المستشار التجاري لشغارة المصرية في جدة ويحضره الآن الموسيقار محمد عيد الوهاب .

يقول مطلع اللحن الجديد ...

يا ليلى عموك ما خلعت دمعي في عموك
الليلة دي .. فبت ليبي .. حيزني أرمك
أفرك ابي عني .. أمتحبل الدنيا عني

تأخره

بالل مستقني .. سهران نجيني بلحيتي
وأفرك

تعالى .. شوق العمر كله .. نخلصه حب
الليلة دي

متخيلني فينا قلب ليبي
متخيلني فينا حب ليبي
كان آخر ليلة في الحب الليالي دي ..

تعالى .. شوق العمر كله .. نخلصه القلب

تحية كاريوكا تثل الأم الشجاعة للسينما والمسرح

✱ لأول مرة يعرض أعداد أصوات للسينما والمسرح في وقت واحد .

القصة هي « الأم الشجاعة » لبريغوسوف تظلم تحية كاريوكا للشاشة في فيلم يخرجه محمد سلمان في بيروت لتقدم نفس القصة على خشبة مسرحها بفرقة تحية كاريوكا بعد انتهاء عرض مسرحيتها الجديدة « كاديان الزفة » التي تبدأ الاثنين القادم من قصة وأخراج فنان حلاقة .

وهي أول مرة تقدم فيها فرقة تحية كاريوكا نصاً لبريغوسوف .

إعلانات

يعلم التليفزيون أنه بمناسبة عطلة عيد الأضحى المبارك تقرر بث فرقة تحية كاريوكا في ١٩٧٢ والسطح الأول منها في ١٩٧٢/٢/٥

مع استمرار العمل بجميع مكاتب التليفزيون في يوم الجمعة ١٩٧٢/٢/٤

وذلك بتيسير أعلى المأذون في أدار الرسم .

الاستاذ القادم

سيدان قدم لكم
سيدان القادم
نحن لانزع الشوك
الحب الضائع
أخوتي
شيء في صديري
الخيال الرفيع

يتم
سعاد حسني
نور الشريف

في الخوف

توزيع
عبد الحليم نصر
بمبادرة
مجموعة
مجموعة